



CORNELIA RAGG
— SOPRAN —

PORTFOLIO
2019

Weißenburgstr.2c
70180 Stuttgart

www.corneliaragg.com
contact@corneliaragg.com
0171-550 9078



STECKBRIEF

Stimmelage	Sopran
Körpergröße	164 cm
Konfektionsgröße	34
Schuhgröße	37
Sprachen	Deutsch (Muttersprache) Französisch Italienisch Englisch
Ausbildung	Abitur Diplom Künstlerische Ausbildung Gesang



ENGAGEMENTS – OPER

- 2019** **1. Edelknabe in Richard Wagners »Tannhäuser«, Bayreuther Festspiele**
Leitung: Valery Gergiev, Regie: Tobias Kratzer
- 2018** **Edelknabe in Richard Wagners »Lohengrin«, Bayreuther Festspiele**
Leitung: Christian Thielemann, Regie: Yuval Sharon
- 2018** **Mitglied des Festspielchores der Bayreuther Festspiele**
Lehrbube in »Die Meistersinger von Nürnberg«
Leitung: Philipp Jordan, Regie: Barry Kosky
- 2016** **»Die Fledermaus«, Partie der Adele**
Theater Berndorf, Leitung: MD Gerhard Lagrange
- 2016** **Opern- und Operettengala »Die Sopranos«**
Schloß Aulendorf, Leitung: Christoph Heil, Staatstheater Stuttgart
- 2004** **1. Knabe in »Die Zauberflöte« von W. A. Mozart**
Opernprojekt der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart
- 2003-05** **Ensemblemitglied der »Jungen Oper der Staatsoper Stuttgart«**



ENGAGEMENTS – KONZERT

- 2019** **Felix Mendelssohn-Bartholdy »Elias« op. 70**
Tenor: Daniel Behle, Baß: David Jerusalem, Leitung: KMD Klaus Rothaupt
- 2018** **J. Haydn »Die Schöpfung«**
Ev. Stadtkirche Göppingen, Leitung: KMD Klaus Rothaupt
- 2017** **Silvester-Gala »Festlicher Ausklang zum Jahresende«**
Ludwigsburg, Leitung: Martin Kaleschke
- 2017** **W. A. Mozart »Exultate, jubilate«**
Ev. Kirche Göppingen, Leitung: KMD Klaus Rothaupt
- 2016** **CD-Aufnahme »Chorbuch zum evangelischen Gesangbuch«**
Carus-Verlag, Leitung: SMD Kay Johannsen
- 2016** **Joh.-Seb. Bach »Herr Christ, der ein'ge Gottessohn« BWV 96**
Stiftskirche Stuttgart, Leitung: SMD Kay Johannsen,
- 2016** **Joh.-Seb. Bach »Johannes-Passion«**
Dom Würzburg, Leitung: DKM Christian Schmid
- 2016** **Jonathan Dove, Kirchenoper »Tobias and the Angel«**
Leitung: SMD Frank Oidtmann, Stiftsmusik Tübingen
- 2015** **Mozart-Requiem**
Ev. Stadtkirche Karlsruhe, Stadthalle Ravensburg Leitung: Michael Culo
- 2015** **Liederabend »Es war als hätt' der Himmel«**
Marmorsaal Stuttgart, am Flügel: Irena Jancevskyte
- 2015** **Liederabend mit dem Ludwigsburger Streichquartett** zur Einweihung des Synagogenplatzes
mit Liedern von **Viktor Ullmann**
- 2013** **Festgottesdienst der Internationalen Bachakademie in der Stiftskirche**
Bach Kantate »Du wahrer Gott und Davids Sohn«
Leitung: Helmut Rilling
- 2013** **Georges Bizet »Te deum«**
Festakt zur 50-Jahrfeier des Elysée-Vertrags in Montbeliard, Leitung: Benedikt Vennefrohne
- 2012** **Georges Bizet »Te deum«**
Aufführung zur 50-Jahrfeier der dt.-frz. Freundschaft im Ludwigsburger Schlosshof
- 2011** **Joh.-Seb. Bach »Matthäus-Passion«**
Gelsenkirchen, Leitung: Jens Ludwig
- 1996-06** **Mitglied »Junge Kantorei der Dreieinigkeitskirche Ludwigsburg«**
Leitung: Pirmin Ragg





GESUNGENE PARTIEN – OPER, OPERETTE

Ch. W. Gluck	Euridice , Orpheo ed Euridice
R. Wagner	Edelknabe , Lohengrin

VORSTUDIERTE PARTIEN – OPER, OPERETTE

W. A. Mozart	Zerlina , Don Giovanni Blonde , Entführung aus dem Serail Susanna , Hochzeit des Figaro
G. Verdi	Musetta , La Bohème Oscar , Un ballo in Maschera
Ch. Gounod	Juliette , Roméo et Juliette
J. Offenbach	Olympia , Les Contes d'Hoffmann
R. Strauss	Zerbinetta , Ariadne auf Naxos
J. Strauss	Adele , Die Fledermaus
Carl Zeller	Christel , Der Vogelfänger
F. Léhar	Giuditta , Giuditta



MASTER CLASS

Académie Internationale d'été de Nice

Meisterkurs bei Hedwig Fassbender

Internationale Musikakademie Sondershausen

Meisterkurs »Orchesterlied« bei Sibylla Rubens

Internationale Bachakademie Stuttgart

Meisterkurs bei Prof. Klesie Kelly

sowie Kurse im Rahmen des Studiums bei **Peter Berne, KS Hilde Zadek, Angelika Luz** u. a.

STUDIUM

Diplom Künstlerische Ausbildung Gesang und Pädagogik

in Karlsruhe bei Prof. Ingrid Haubold

2012

Studentin für Gesang bei

Prof. Ingrid Haubold, Hochschule für Musik Karlsruhe

2009-12

Ruth Ziesak, Hochschule für Musik Karlsruhe

2008-09

Prof. Christiane Hampe, Hochschule für Musik Karlsruhe

2006-08

Schauspiel-/Improvisationsunterricht

bei Marie Helle, Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

2006-08

